

ERICA DE SOUSA

COMUNICACIÓN
FOTOGRAFÍA
REALIZACIÓN AUDIOVISUAL

PRESENTACIÓN

Mi trayectoria profesional está marcada por proyectos que entrelazan poética visual, etnografía y derechos humanos, siempre buscando caminos experimentales en las artes visuales. Actualmente, trabajo en la República Dominicana, en el área de comunicación para el desarrollo sostenible, con el objetivo de despertar reflexión y conciencia sobre estos temas.

HABILIDADES

Realización audiovisual
Fotografía
Diseño gráfico
Tours 360° (vídeo y fotografía)
Curaduría, diseño y montaje de exposiciones
Gestión de comunicación institucional
Diseño de estrategias de divulgación de campañas
Producción de contenidos interactivos

CONTACTO

Teléfono: (+1829) 837 5502
E-mail: ericasuelen@gmail.com
www.ericadesousa.com



EXPERIENCIA PROFESIONAL

- (2023 - actual) - Sistema de las Naciones Unidas (ONU) - Santo Domingo, RD.

Consultora de Comunicación

Gestión e implementación de la estrategia de comunicación del Sistema de las Naciones Unidas en la República Dominicana. Oficina de Coordinación Residente. - dominicanrepublic.un.org

Referencia - Yanela Zapata, Oficial de Comunicación de la Oficina de Coordinación Residente de la ONU - Santo Domingo, Rep. Dominicana. yanela.zapatagarcia@un.org - (+1829) 741 2269

- (2016 - 2023) - Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) - Santo Domingo, RD.

Gestora de Comunicación

Coordinación, gestión y producción de contenidos para la web y redes sociales. Producción de campañas audiovisuales y diseño de estrategias de difusión. Gestión de prensa, elaboración de recursos educativos interactivos y cobertura multimedia de proyectos en terreno y eventos. - oei.int

Referencia - Eva Mateo Asolas, Responsable Global del área de Comunicación de la Secretaría General de la OEI (2018-2024) - Madrid, España. eamateo@gmail.com

- (2014 - 2016) - Universidad de Brasilia (UNB), Brasilia, Brasil.

Técnica audiovisual

Curaduría y montaje de exposiciones etnográficas. Producción audiovisual, edición y montaje/posproducción en el Laboratorio de Imagen y Registro de Interacciones Sociales, Departamento de Antropología (IRIS - DAN/UnB). - dan.unb.br

Referência - Daniel Schroeter Simião, Doutor, Profesor Asociado, Departamento de Antropología de la UNB - Brasilia, Brasil. simiao@unb.br

EDUCACIÓN

- Posgrado Internacional en Cultura y Comunicación - Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) - RD. (2023-2024)
- Diplomado: Comunicación sobre migraciones - Universidad de Caxias do Sul - RS, Brasil. (2022)
- Diplomado: Cobertura de las migraciones con enfoque en Derechos Humanos - Centro Bonó - Santiago de los Caballeros, RD. (2017)
- Graduación Superior: Comunicación - Tecnología en Fotografía - Centro Universitário IESB - Brasilia (2014 - 2016)
- Técnico: Cine Documental - Instituto SICA - Buenos Aires, Argentina. (2011 - 2013)
- Técnico: Live Video Mapping - Instituto Rojas - Buenos Aires, Argentina. (2012 - 2013)
- Diseño Gráfico - UNAPEC - Santo Domingo, República Dominicana. (2008 - 2010)
- Técnico: Producción Audiovisual para TV; Edición de Vídeos - INFOTEP Santo Domingo, República Dominicana. (2006 - 2008)